



MISIÓN INSTITUCIONAL

Con el lema "Que vuestra luz resplandezca", el Centro Formativo de Antioquia CEFA, tiene como misión la promoción y la formación de sus estudiantes en los niveles de la Educación Básica Secundaria, Media Académica y Técnica, fundamentada en la cultura ciudadana para la iniciación básica laboral y el ingreso a la Educación superior.

VISIÓN INSTITUCIONAL

El Centro Formativo de Antioquia CEFA, será una de las mejores instituciones educativas de la ciudad de Medellín, abierta al mundo, donde se forma a los estudiantes en la ruta de la excelencia para una eficaz cultura ciudadana y alta competitividad académica; caracterizándose por su sentido visionario para la exploración de horizontes hacia la iniciación de la vida laboral y el ingreso a la Educación Superior.

POLÍTICA DE CALIDAD

La institución educativa Centro Formativo de Antioquia CEFA, es un colegio de ciudad abierto al mundo, reconocido como una de las mejores opciones educativas de Medellín; tiene como política de calidad, prestar un servicio educativo pertinente y confiable en los diversos niveles de educación, para la formación en competencias laborales y ciudadanas, con el compromiso de satisfacer necesidades de las personas interesadas a través del mejoramiento continuo y el personal competente.

ACTITUDES

Comunicación respetuosa
Alegría en el servicio
Trabajo colegiado
Autenticidad
Consideración por la cultura tecnológica
Sentido de pertenencia
Excelencia
Práctica de la Ética y la moral

I.E CENTRO FORMATIVO DE ANTIOQUIA - CEFA -
MODELO PEDAGÓGICO
DIDÁCTICO OPERATIVO
FASES O MOMENTOS
autor Félix Bustos Cobos

DESCRIPCIÓN DE LAS FASES O MOMENTOS

VIVENCIAS	DOCUMENTACIÓN	CONCEPTUALIZACIÓN	AMPLIACIÓN	APLICACIÓN
Fase para presentar a las estudiantes situaciones contextuales, reales y concretas, que las motive hacia el aprendizaje. Con éstas situaciones, el maestro puede indagar por el conocimiento previo, las concepciones alternativas o los modelos mentales iniciales.	La intencionalidad pedagógica en ésta fase, no es presentar a las estudiantes mucha información para que la memoricen, sino que por el contrario, la intención es que aprendan a aplicarla y problematizarla de acuerdo con el contexto.	En ésta fase las estudiantes realizan la construcción mental mediada por la reflexión. El propósito es desencadenar los procesos cognitivos de orden superior tales como: comparaciones, análisis, síntesis, analogías, inferencias, entre otros.	Ésta fase es un espacio obligatorio en el proceso de enseñanza, pues, posibilita la extensión y desarrollo del conocimiento. Permite también que las estudiante vayan más allá del conocimiento, lo profundicen y amplíen. para la integración del conocimiento y la inter-disciplinariedad.	Es una fase que permite la aplicación del conocimiento adquirido. Incentiva al maestro para que valore los avances en las habilidades y capacidades de las estudiantes; en términos del nivel de desempeño esperado.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

<p>Cuestionarios personales: NS: No lo sé SUP: Sé un poco LS: Lo sé LPT: Lo sé y puedo transcribir.</p> <p>Cuestionarios abiertos y cerrados.</p> <p>Cuestionarios KPSI:</p> <p>(Son instrumentos de evaluación en el que predomina la autorregulación y es ideal para el desarrollo de competencias en las estudiantes, también, se le conoce como inventario de conocimientos previos de las estudiantes y sirve principalmente para que ellas se den cuenta de lo que saben al inicio de un tema o secuencia didáctica).</p> <p>Cuestionarios Q-sort: (Tiene relación con la evaluación inicial y su objetivo es determinar la situación de las estudiantes antes de iniciar un determinado proceso de enseñanza para poder tomar conciencia de las necesidades y así adaptarse a ellas).</p> <p>Vale aclarar que cuando la información de ésta evaluación es obtenida de manera inicial de un colectivo se llama pronosis; mientras que si se obtiene de la diferencia de las estudiantes se llama diagnosis.</p> <p>Estudios de casos, análisis de situaciones problema, son algunos elementos importantes para tener en cuenta en ésta fase.</p>	La intencionalidad pedagógica en ésta fase, no es presentar a las estudiantes mucha información para que la memoricen, sino que por el contrario, la intención es que aprendan a aplicarla y problematizarla de acuerdo con el contexto.	En ésta fase las estudiantes realizan la construcción mental mediada por la reflexión. El propósito es desencadenar los procesos cognitivos de orden superior tales como: comparaciones, análisis, síntesis, analogías, inferencias, entre otros.	Ésta fase es un espacio obligatorio en el proceso de enseñanza, pues, posibilita la extensión y desarrollo del conocimiento. Permite también que las estudiante vayan más allá del conocimiento, lo profundicen y amplíen. para la integración del conocimiento y la inter-disciplinariedad.	Es una fase que permite la aplicación del conocimiento adquirido. Incentiva al maestro para que valore los avances en las habilidades y capacidades de las estudiantes; en términos del nivel de desempeño esperado.
---	--	---	--	--

VALORES

Honestidad: Decente, recta, honrada, moderada; pensar, hablar y actuar con sinceridad.

Responsabilidad: ejecutar lo que se le recomienda con diligencia y cumplimiento del deber.

Disciplina: conjunto de reglas que se cumplen en forma permanente para lograr un objetivo, es la manera de proceder con orden, esfuerzo y constancia.

Tolerancia: expresión del respeto que va acompañada de la serenidad y la calma. Es respetar a los demás como personas diferentes.

Puntualidad: cumplir los tiempos y compromisos en las actividades escolares

Himno

CORO

Juventud femenina de Antioquia
guión y norte en la senda triunfal,
a tu paso se enflora el camino
de virtud, de saber, de ideal.

I Tras la noche se tiñe el oriente de zafir y encendido arbol, colegialas, alcemos la frente en aecho del orto del sol.	V El honor nos reclama heroísmo, la piedad nos impone sufrir con un poco de amor e idealismo alegramos el duro vivir.
II Juventud anhelante de gloria y sedienta de luz y más luz, sin luchar no se alcanza victoria ni se asciende a la cima sin cruz.	VI En el surco arrojemos el grano sin pedir a los frutos afán, siempre llega la espiga temprano que a las aves del cielo da pan.
III Aquí splende Colombia entre flores de lozana y feliz juventud, y preludian conciertos de amores Dios y Patria en un mismo laúd.	VII Cual la abeja sus mieles procura por el campo en continuo vagar, acendremos bondad y dulzura para hacer un edén del hogar.
IV Enlacemos la Patria bandera con el nuestro glorioso penón, y jurando la insignia procerca con un beso sellemos la unión.	CORO FINAL Juventud femenina de Antioquia guión y norte en la senda triunfal, en cerrado jardín cristalino guarda avaro tu bello rosal.